



スマートフォンで、ヤマハAV機器の詳しい情報をチェック!

「Audio NAVI(Yamaha Audio NAVIGATOR)」はヤマハAV機器のプロモーション アプリです。お手持ちのスマートフォンからApp StoreもしくはGoogle Playで「Audio NAVI」と検索し、アプリをインストール。製品の拡大画像や、動画を使った機能紹介、 また、カタログ中の「Audio NAVIロゴ」のあるページをARマーカーとして写し取ることで、

ヤマハオーディオ製品の様々な 詳細情報がご覧いただけます。



リンク対応他社製品について

⚠ 注意

ご使用の際は、取扱説明書の注意事項をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

本カタログに掲載の製品の価格はすべてメーカー希望小売価格です。価格は税込金額を表示しています。 本カタログに掲載されております製品の設置などに要する料金については、お買上げ販売店にご相談ください。

◆シネマDSP、CINEMA DSP、Lowentary 、サイレントシネマ、SILENT CINEMA、「小器は、エアワイヤード、AirWired、パポリフォニー、POLYPHONY、インテリビーム、IntelliBeamおよび、IntelliBeamおよび、IntelliBeamはヤマハ株式会社の登録商標です。
◆Dolby、ドルビー、Pro Logic、優および□□はドルビーラボラトリーズの商標です。◆DTS、DTS、Digital Surround、Neo:6、Master AudioおよびDTS-HDはDTS社の登録商標です。◆HDMIおよび **H口町**はHDMI Licensing,LLCの商標です。◆GはCambridge Mechatronics Ltd の商標です。
● IPhone, iPad, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touchは、米国およびその他の国々で登録されているApple Inc.の商標です。"Made for iPod" "Made for iPhone" "Made for iPad"とは、それぞれiPod, iPhoneまたはiPad 専用に接続するように設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデベロッパーによって認定された電子アクセサリーであることを示します。アップルは、これらの機器操作または、安全規制基準に関する一切の責任を負いません。● ワイヤレス対応製品は2.4GHz帯 の周波数を使用しています。電子レンジの周辺や無線LAN機器、デジタルコードレス電話機等の2.4GH2帯を使用する機器のある環境、また途中に全属製のドアや壁がある環境ではノイズ・音切れが発生する場合があります。●規格および仕様は、改良の際に予告なく変更することがあります。●レコード、テーブ、放送、ビデオソフトなどから録音・録画したものは、個人として楽しむなどのほかは著作権法上、権利者に無断で使用できません。●オーディオ製品の補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。●保証書はお買上げ販

■ ヤマハ ホームシアター・オーディオホームページでは メールによるお問い合わせをお受けしております。

http://jp.yamaha.com/av/ ホームシアターとオーディオ製品の最新情報をお届けしています。

■ お客様コミュニケーションセンター オーディオ・ビジュアル機器ご相談窓口

本カタログの掲載製品についての詳細は、お近くの販売店 または当社お客様コミュニケーションセンターへお問い合わせください。

■お電話によるお問い合わせ先

月曜日~金曜日 10:00~18:00、十曜日10:00~17:00(日・祝日、センター指定休日除く)

ナビダイヤル(全国とこから でも市内通話料金) な 0570 (011)808 左記番号で つながらない場合は な 053 (460)3409

ヤマハ株式会社 〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町10-1 ヤマハエレクトロニクスマーケティング株式会社 〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11





カタログコード AHT1210 2012年10月作成 2012.10

ホームシアターシステムカタログ

YSP-4300 / YSP-3300 / YSP-2200 YHT-S401 / YAS-101 YSP-LC5100 / YSP-LC4100 YSP-5100 / YSP-4100 YRS-700 / YRS-2100 / YRS-1100 / YRS-1200 YHT-S351 / NX-50



SYAMAHA



Sound Bar







Theater Rack
YSP-LC5100/YSP-LC4100/
YRS-2100/1100/1200/700

Living Theater System YHT-S351/NX-50/ RX-V373 & NS-P285/TSS-20

▶ P.28

音楽には、人の心を動かし、駆り立てる、途方もない力がある。音楽への憧れ、献身、そして愛。そのエネルギーは技術を進化させ、ときに世の中さえも変えてきた。ヤマハが歩んできた125年、それは音楽の持つ力をひとりでも多くの人に伝え、分かち合う、夢とイノベーションの歴史だ。これから生まれてくる新しい旋律のために私たちは、次の100年を見渡せる未踏の高みを目指す。あなたと音楽との、より素晴らしい出会いを願って。 **Powered by Music**

テレビにあわせて、リビングにあわせて、楽しみ方にあわせて。 あなたは、どのヤマハと暮らしますか?

■ 映画もゲームも音楽も、すべての音を1台で。ヤマハはリビングの音に新しい楽しみを提案します。

リビングですべての音を楽しめる場所にする。それが、ヤマハのNew Living Audioです。迫力の映像に負けない音で映画を楽しむ。スタジアムの 大歓声に包まれているような感覚で、スポーツ観戦に興じる。さらに臨場感たっぷりのゲームの音に興奮したり、iPodやパソコン入れてあった曲を みんなで楽しんだり…。家族が集まる場所が、音の集まる場所になる。

あなたもお気に入りのヤマハを選んで、あなたらしいNEW LIVING AUDIO ライフを満喫してください。

NEW LIVING AUDIO





Digital Sound Projector

YSP-4300/3300



音のビームが生み出す臨場感たっぷりの音を、 さらにシンプルに楽しめる。充実の機能も魅力です。



YSP-4300

デジタルサウンドプロジェクター

YSP-4300 NEW

オープン価格 (B)ブラック JANコード:49 60693 23670 3

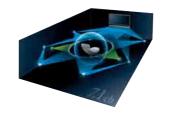


デジタルサウンドプロジェクター

YSP-3300 NEW

オープン価格 (B)ブラック JANコード:49 60693 23668 0





■ ビームスピーカーによる 7.1ch サラウンドの 臨場感が楽しめる。

1台のスピーカーシステムだけで、リビングに圧 倒的な臨場感のあるサウンドが出現する。そ の音を生み出すのが、「YSP-4300」に22個、 「YSP-3300」に16個搭載されたビームスピー カーです。この1つ1つのスピーカーへの音声出 力タイミングを細かくコントロールすることで複数 のスピーカー全体で音に指向性を持たせて放 射させます。この音は壁を反射し、リアルなサラ ウンドを創り出します。映画やドラマはもちろん、 音楽やスポーツ番組、ゲームなど、未体験の感 動と興奮がリビングを包み込みます。



本体にウーファーユニットを内蔵 セリフや音楽の芯を画面の 真ん中からしっかり伝えます。

ますます薄型化、大型化のトレンドにある最新 の液晶テレビにすっきりとマッチするスタイ リッシュで、しっかりと音を支える堅牢なアルミ ボディを採用しました。本体に6.5cmの真円形 ウーファーを内蔵することで、セリフやヴォーカ ルなどの人の声や、メロディアスな楽器の音色 を画面の真ん中からしっかり伝えます。また、 75Wのハイパワーを誇るサブウーファーは本来 の役割である迫力ある重低音で映画やステー ジの空気感を存分に再現します。



■ テレビの下に収まる高さ8.6cmの スリムサイズ。音質と設置性の 良さを両立しました。

テレビラックの上に置くだけ。テレビをまたぐ ように置けるサウンドバータイプで、しかも 高さはわずか8.6cm。スタイリッシュなデザ インと相まって、まるでテレビの一部のように フィットします。また、万が一、テレビのリモコ ンの受光部を遮ってしまう場合でも、「YSP-4300|「YSP-3300|側で信号を受信し、テレ ビ側に伝えるテレビリモコンリピーターを搭 載するなど、設置性にもきめ細かな工夫をこ らしています。

■ 縦横自在に設置できる、 ワイヤレスサブウーファー付属。

サブウーファーは縦横自在に設置可能。さらに 本体とワイヤレスで接続できます。指向性のな い低音部なので、このサブウーファーをラック 内へ横置きにしたり、ラック、あるいはソファの 脇に縦置きするなど、設置の自由度が大幅に 広がります。音質にもこだわり、専用チューニ ングを実施。迫力の重低音を響かせます。



■ instaport対応HDMI4入力をはじめ、 多彩な入出力機能を網羅しました。

ソースの切替え時間を大幅に短縮するinstaportなど、最新規格 のHDMI端子を4入力装備。4K映像・3D映像伝送*1も実現し、 レコーダーやゲーム機からの4K映像・3D映像を、そのまま出力でき ます。またテレビとの接続がHDMIケーブル1本で完了するオーディオ リターンチャンネル (ARC) *2にも対応しているので、よりシンプルな 配線が可能です。

*1 対応するテレビ、およびレコーダー・プレーヤー機器が必要です。

*2 オーディオリターンチャンネル (ARC) 機能に対応しているテレビが必要です。



■ iPhoneやiPod、パソコンの音楽を、 より高音質に楽しめる。

付属のトランスミッター「YIT-W12|を使っ て、iPhone/iPod/iPadやパソコンに入っ ている曲をワイヤレス再生できます。ヤマハ独 自の「AirWired」技術で、iPhone/iPod/ iPad側、パソコン側との画像とも遅延のない 音を楽しめます。



Λ@rWired

■ YIT-W12は、単体でもお求めいただけます。

ワイヤレストランスミッター「YIT-W12」は単体でも販売しています。ひと つはパソコン用。もうひとつはiPod用などにセットしておけば、取り替え る手間なく、聴きたい時にすぐに高音質が楽しめます。



YSP-4300

HDMI1





■ HDオーディオの高音質を迫力再生。

ブルーレイディスクに採用されている最新のオーディオ規格、HDオー ディオ対応。ドルビー TrueHDやDTS-HD Master Audio、マル チチャンネル PCM にも対応し、その繊細でリアリティに富んだ音声 を、7.1chの迫力サラウンドで楽しめます。さらに入力されている音声 信号によって表示色が変わる

便利な「サラウンドインジゲー ター| も搭載しています。





■サラウンドインジケーター部

■ いっそう臨場感豊かに楽しめるシネマDSP。

映画や音楽、スポーツなどジャンルにあわせて、最適な音場を選択でき る10種類のシネマDSPサラウンドプログラムを搭載。画面のなかに入り 込んだような自然な臨場感で、コンテンツを深く味わえます。中でもゲー ムモードでは映像と音声のずれによる違和感を減らすことで、より没入感 を高めています。また、テレビの電子番組表に連動して、自動的に最適 なプログラムに切り換えてくれる「おまかせサラウンド」*も備えています。

*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応しています。 対応機種に関する 詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。



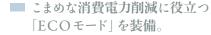
CINEMADSP

■ MP3などの圧縮音源を、より高音質に再生可能。

iPhone/iPod/iPadやパソコンに入っているMP3などの圧縮音源に、 低音の量感や高音の伸びをプラスする [ミュージックエンハンサー] を搭 載。圧縮以前の音質に近づけることで、音楽がより compressed music ENHANCER ダイナミックによみがえります。

■ スタイリッシュ & 多機能な高品位リモコン。

手に持ちやすく、デザインも美しい高品位リモコンを付属。 きめ細やかな設定を入力ソースごとにメモリーでき、手軽に 呼び出せます。



無信号30分での電源OFF、無操作3時間での電源OFFなど電源の 切り忘れを防ぐ「ECOモード」を装備。ロス電力を常に最低にすること で、こまめな消費電力削減に取り組んでいます。 **ECO**mode * 当社実験値

■ テレビリモコンひとつでYSPの基本操作が可能。

HDMIケーブルで接続することで、大手メーカーのテレビやレコーダーと のリンク機能に対応。電源のON/OFFや音量調節など、YSPの基本 操作がテレビのリ

モコンで行えます。 YSP-4300 YSP-3300 ※対応するテレビメーカー およ び対応機種の詳細はヤマハ ホームページをご確認ください。 HDMI対応 Hami

■ 番組とCMの 音量差を自動補正する「ユニボリューム」。

番組からCMに切り替わった時などの音量差を自動補正する「ユニボ リューム」も搭載。チャンネルを切り替える際にも効果を発揮し、ボリュー ム調節の煩わしさを解消します。 *Uni* Volume

■ ベストな視聴環境を自動設定。

付属の測定用マイクを視聴位置に置けば、あとはYSPにおまかせ。 部屋の広さや形状、壁の材質等にあわせて、ビーム の反射位置や音響特性などをYSPが自動調整。 さらに [YSP-4300]、 [YSP-3300] では左右の 音の位置バランスも自動補正できるようになりまし



■ 特定の位置に音声を届ける、ターゲットモード。

周囲に音を響かせたくない時や、離れた位 置からでもドラマのセリフなどをはっきりと 聞き取りたい時に便利なのが、ターゲット モード再生。「音のビーム|を1チャンネルで 出力し、特定の位置にいる視聴者に最適 な音を届けます。



■ターゲットモードの効果イメージ

■ YSP-4300ならではの高音質 & 多機能設計。

- ○幅1102mmのワイドなボディに、22個のビームスピーカー内蔵。 より迫力の音が響きわたります。
- ○左右のウーファー出力は、各75Wのハイパワー (YSP-3300は各 50W)。ライブステージなどの迫力をあますところなく伝えます。
- ○フロントにUSB端子を装備。iPhone/ iPod/iPadなどをデジタル接続して、音 楽ファイルを再生できます(充電可)。



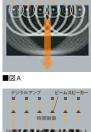
○FMチューナー内蔵。

「音のビーム」を創り出す、 ヤマハ独自のデジタル・サウンド・プロジェクター技術



YSP-4300 ビームスピーカー部

テレビの前に置かれた1台のスピーカーシステムからフロント、センター、サラウンドの最大5チャンネル分の 音を出力するYSP。その原理は音の波面をビームとして活用することです。水面に小石を落とすと同心円状 の波紋が広がるように、1つのスピーカーを鳴らすと音波は放射状に広がります。2つのスピーカーを鳴ら した場合、今度は波紋と波紋が重なって、音が強まる部分と消えてしまう部分が生じます。さらに同じ特性を 持つスピーカーを複数、均一に並べて、同時に鳴らすと、波紋が足し合わされて直進方向の強い波が生じま す(図A)。この直進する音の波の束が「音のビーム」です。ビームを斜めに飛ばす場合、横に並んだスピーカーを 鳴らすタイミングをほんの少しずつずらすことで実現できます(図B)。そしてこの「音のビーム」は、部屋の壁 に当たると鏡にあたった光のように同角度で反射する物理特性を持っています。YSPでは高性能 なプロセッサで処理された信号を用い、これらすべてを個別のデジタルアンプで駆動しています。1つひとつ のスピーカーをきわめて精密に制御することで自由自在に「音のビーム」を作り出し、制御された「音の ビーム」を5本同時に再生することにより、フロントに設置したビームスピーカーだけで、リアルなサラウンド サウンドを出現させます。



デジタルアンブ ビームスビーカー || || || || || ||



ヤマハ独自のデジタルワイヤレス伝送技術 [AirWired(エアワイヤード)|

※ワイヤレスで伝送可能なのは音声のみです。動画や写真の伝送には対応しておりません。

お手持ちのiPod/iPhone/iPadの音楽を手元で選曲し、対応するオーディオシステムから ワイヤレスで再生できるヤマハの独自技術「AirWired」。トランスミッターに接続したiPod/ iPhone/iPadで音楽再生を始めると、自動的にYSPの電源がON になり、入力が切り替わります。 音質劣化のない非圧縮 PCM 伝送方式のため、音量や選曲などをリモコンのように手元で操作 しながら、クリアで自然な高音質再生が楽しめます。また、ワイヤレス再生時の遅延も少ないの で、手元で動画やゲームを楽しむ際にも音と映像がぴったりとシンクロし、違和感なく大迫力の サウンドで満喫できます。さらに、「YSP-4300」、「YSP-3300」に同梱しているワイヤレストランス ミッター「YIT-W12」ではPCへの接続にも対応しました。

「YSP-4300」、「YSP-3300」では、本体とワイヤレスサブウーファー間の通信も「Airwired」で実 現。高品位な重低音を再生します。「YIT-W12|を接続したiPodなどからの音楽再生時 は、本体とワイヤレスサブウーファーのそれぞれが同時に音声信号を受信するので、音のず れがないワイヤレス再生を実現しています。





YSP-4300

THE REPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

Digital Sound Projector

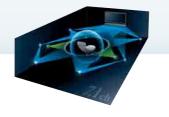
YSP-2200

テレビをまたいで、ラックの上に置くだけのシンプルな設置性。 サブウーファーとの2ユニット構成で、迫力のサウンドが楽しめる。









■ 迫力の7.1chサラウンドを 実現する「音のビーム」。

YSP上位機種と同様の独創技術を搭載。「音 のビーム」を壁面反射させ、リスナーの前後左 右にリアルな音を届ける7.1chサラウンド再生 を実現しています。映画やドラマ、スポーツも、 臨場感あふれるサウンドで楽しめます。



■ ラックに乗せるだけの 設置しやすいデザイン。

テレビスタンドをまたいで置けるバータイプ。テ レビラックに置くだけの高い設置性を実現しま した。さらにボディには上質なデザインを演出 するアルミニウムを採用。不要な振動を抑える ことで、クリアな音質にも貢献しています。



■ 縦横自在に置ける、 高音質サブウーファーを採用。

パッシヴタイプのサブウーファーは縦横自在に 設置可能。ラック内へ横置きにしたり、ラック 脇に縦置きすることもできます。音質にもこだ わり、専用チューニングを実施。迫力の重低 音を響かせます。

■ いっそう臨場感豊かに楽しめるシネマDSP。

映画や音楽、スポーツなどジャンルにあわせて、最適な音場を創成する シネマDSPサラウンドプログラムを搭載。ゲームモードには、株式会社ス クウェア・エニックスとの技術交流により、リニューアルされた音場を採用 しました。また、テレビの電子番組表に連動して、自動的に最適なプログ ラムに切り換えてくれる 「おまかせサラウンド」*も搭載しています。

*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応して います。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。

■ iPhoneやiPodの音楽を、より高音質に楽しめる。

別売のiPhone/iPodアクセサリーを接続できる専用Dockポートを装 備。「YID-W10」をつないでワイヤレス再生するなど、iPhoneやiPod に保存した曲を手軽に楽しめます。さらに圧縮音源に量感や伸びをプ ラスする [ミュージックエンハンサー] を搭載。MP3などの曲を、より高 音質に楽しめます。 compressed music

※動画や写真のワイヤレス伝送には対応しておりません。

ENHANCER

■ 番組とCM間の音量差を自動調整。

番組からCMに入った時など、コンテンツ間の音量差を自動補正してく れるユニボリューム機能を搭載。ボリューム調節の *Uni* Volume わずらわしさを解消します。

■ユニボリュームの効果イメージ



突然の大音量にビックリ

音量レベルを適正に自動調整

■ ベストな視聴環境を自動設定。

付属の測定用マイクを使えば、自動でビームの反 射位置や音響特性などを整えてくれます。



■ テレビリモコンひとつでYSPの基本操作が可能。

HDMIケーブルで接続することで、大手メーカーのテレビやレコーダーと のリンク機能に対応。電源のON/OFFや音量調節など、YSPの基本 操作がテレビのリモコンで行えます。

※対応するテレビメーカー、および対 応機種の詳細はヤマハホームペー ジをご確認ください。



■ 3D映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応する最新規格のHDMI端子*



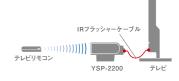
*それぞれ対応のテレビ等が必要です。

■ ブルーレイに採用されているHDオーディオの 高音質を迫力の7.1chサラウンド再生。



■ IRフラッシャーケーブルを付属。テレビのリモコン受光部を、 本機で覆うように設置しても設置前同様に テレビ操作が可能。

※赤外線方式のリモコンに対応。



ワイヤレス送信 ●

iPnd用ワイヤレスシステム

充電機能

11



iPod用ユニバーサルドック YDS-12

iPod Dockアダプター×3付属

●対応iPod:iPod(クリックホイール仕様)、iPod

classic, iPod nano, iPod mini, iPod touch.

iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4. iPhone 4S(2012年8月現在)●外形寸法:89W×

37H×86Dmm●質量:160g●接続ケーブル(2m)

希望小売価格10,500円 (本体価格10,000円)

(B)ブラック JANコード:49 57812 47665 2

YID-W10 オープン価格 (B)ブラック JAN⊐-F:49 57812 48311 7

●対応iPod:iPod(第5世代)、iPod classic、iPod nano, iPod touch, iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS iPhone 4 iPhone 4S(2012年8月現在)●通

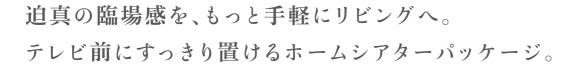
信可能距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W ●外形 寸法: (トランスミッター部) 45.3W×94H× 17.6Dmm、(ドック部) 91W×54H×88Dmm、Dockポー ト接続ケーブル長1.2m●質量:(トランスミッター部)42g、 (ドック部)260g



Inte\liBeam

Home Theater Package

YHT-S401





ホームシアターパッケージ YHT-S401

オープン価格 (B) ブラック JAN⊐-F:49 57812 49855 5







■ すっきり置けて自由に置ける。 音のよさと設置性を両立しました。

テレビスタンドをまたいで置けるフロントスピー カーには、クリアな音質の真円形大口径ユニッ トと、セリフやボーカルをより明瞭に届けるセ ンタースピーカーを搭載。高性能アンプとサブ ウーファーを一体化したセンターユニットは縦 横自在に設置でき、インテリアに合わせたレイ アウトが可能です。



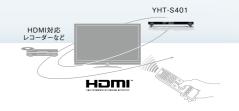
■ リアリティあふれる

AIR SURROUND

7.1chバーチャルサラウンド。 ヤマハ独自の定位感に優れた高品位なサラウン

ド技術「エア・サラウンド・エクストリーム」を採 用。リアスピーカーを設置したような臨場感と広 がりのあるサウンドを楽しめます。また電子番組 表と連動し、サラウンドモードを自動で切り替える 「おまかせサラウンド」*にも対応しています。

*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応し ています。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。



■ テレビリモコンひとつで 「YHT-S401」の基本操作が可能。

HDMIケーブルで接続することで、大手メー カーのテレビやレコーダーとのリンク機能に対 応。音量調整などの基本操作がテレビのリモ コンで行えます。TVリモコン受光器も付属。 万が一本機がテレビの受光部を隠しても、設 置前と同様にテレビの操作が可能です。

※対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハホームページを

■ 人の声を聞き取りやすくする「クリアボイス」。

毎日見るテレビをストレスなく楽しめる機能を搭載しました。ヤマハ独自 の技術で開発した 「クリアボイス」は、セリフやナレーションなどの音声 と背景音を自動で判別し、人間の声の音量を効果的にアップします。 BGMや効果音がふんだんに使用されたドラマやバラエティ番組、ニュー スなどの音声の通りを改善し、格段に聴き取りやすくします。

■クリアボイスの効果イメージ







セリフ音量を効果的に大きくして聴きとりやすく

■ 番組とCMの音量差を自動補正する「ユニボリューム」。

番組からCMに切り替わった時などの音量差を自動補正する「ユニボ リューム」も搭載。チャンネルを切り替える際にも効果を発揮し、ボリュー ム調節の煩わしさを解消します。 *Uni* Volume

■ユニボリュームの効果イメージ







突然の大音量にビックリ

音量レベルを適正に自動調整

■ iPhoneやiPodをカンタンに接続していい音で再生。

センターユニットの前面には、iPhone/iPodを音質劣化の少ないデジ タル接続でつなげるUSB端子を装備。高音質で迫力ある音楽再生が 楽しめるだけでなく、iPhone/iPodの充電も可能です (本体電源ON時)。

スピーカーパッケージ NS-PB40

オープン価格(2台1組)

(B)ブラック JANコード:49 57812 51309 8

【主な仕様】●型式:フルレンジ・バスレフ型(非防磁)●コ ニット:7cmコーン型フルレンジ●外形寸法:112W> 176H×116Dmm●質量:0.59kg(1台)●スピーカー

※スピーカースタンドをお使いの際は

■ TVリモコン受光器を用意

付属品としてTVリモコン受光器を用意。本機がテレビの受 光部を隠しても、設置前と同様にテレビの操作が可能です。



■ 夜間でも7.1ch サラウンドが楽しめる バーチャルサラウンドヘッドホン機能。

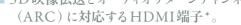
お手持ちのヘッドホンで7.1chサラウンドを再生す るバーチャルサラウンドヘッドホン機能。夜間でも 気兼ねなく臨場感あふれるサウンドが楽しめます。



■ ブルーレイに採用されているHDオーディオの 高音質を迫力の7.1chサラウンド再生。



■ 3D映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応するHDMI端子*。



*それぞれ対応のテレビ等が必要です。



■別売スピーカーを増設して、 リアル5.1chシステムにアップグレード。

リアスピーカーの追加で、リアル5.1chサラウンドシステムが完成。スピー カー特性に応じて本機の音質を最適化する専用ファームウェアで、より 高音質に映画や音楽を楽しめます。

スピーカースタンド SPS-90

希望小売価格15,750円 (本体価格15,000円・2台1組) (B)ブラック

JAN⊐-F:49 57812 48495 4

●外形寸法:230W×230Dmm. 高さ910~ 1200mm(可変)●質量:2.2kg(1台)

[対応機種:NS-PB40、NS-P285]

専用ファームウェアのダウンロードはこちらから >> http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/download

Front Surround System

YAS-101



カンタン設置で、薄型テレビが驚きのサウンドに。 サブウーファー内蔵のオールインワンタイプ。



フロントサラウンドシステム

YAS-101

オープン価格 (B) ブラック JAN ⊐- F: 49 57812 49846 3





■ サブウーファーまで内蔵した オールインワンタイプ。

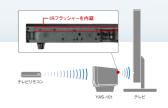
左右のスピーカーにプラスしてアンプ、さらに2 つのサブウーファーまで一体化。サラウンドシ ステムのすべてをコンパクトなバータイプのボ ディに内蔵しました。しかも、光ケーブル1本で 接続するだけ。簡単接続で迫力のサウンドを 満喫できます。ボディは、グロスブラック仕上 げ。テレビのベゼルにもマッチして、リビングに 美しく調和します。



AIR SURTOUND

■ リアリティあふれる 7.1chバーチャルサラウンド。

ヤマハ独自の定位感に優れた高品位なサラウン ド技術「エア・サラウンド・エクストリーム」を 採用しまた。サラウンドボタンを押すだけで、 まるで後方にもスピーカーを設置したようなリ アリティと広がりのあるサウンドが生まれます。 映画や音楽ライブなどはもちろん、スタジアム でのスポーツ中継など、会場の中にいるような 臨場感が楽しめます。



■ 設置前と同様に、リモコンで テレビを快適操作。

テレビのリモコン信号を伝送する「IRフラッ シャー」をボディに内蔵。万が一本機を置いた ときにテレビの受光部が隠れても、リモコンか らの信号をテレビへ転送します。受光部が低 い位置にあるテレビの前にも安心して設置す ることが可能です。

※赤外線方式のリモコンに対応。本機能をご使用いただくには、IRフラッシャー の設定をONにする必要があります(出荷時の設定はOFFです)。

■ さまざまな工夫でサイズを超えた高音質を実現。

左右のスピーカーには、音質に有 利な真円形のユニットを採用。音抜 けのよいサランネット素材とあいまっ て、歪みの少ないクリアな音質を 実現しました。さらに、バータイプの ボディを生かした高効率のサブウー ファーダクトの採用により、豊かで厚 みのある低音を再生します。



ワンボディだから、テレビの前に置くだけの簡単設置

■ 人の声を聞き取りやすくする「クリアボイス」。

毎日見るテレビをストレスなく楽しめる機能を搭載しました。ヤマハ独自 の技術で開発した「クリアボイス」は、セリフやナレーションなどの音声 と背景音を自動で判別し、人間の声の音量を効果的にアップします。 BGMや効果音がふんだんに使用されたドラマやバラエティ番組、ニュー スなどの音声の通りを改善し、格段に聴き取りやすくします。

■クリアボイスの効果イメージ







セリフ音量を効果的に大きくして聴きとりやすく

番組からCMに切り替わった時などの音量差を自動補正する [ユニボ リューム|も搭載。チャンネルを切り替える際にも効果を発揮し、ボリュー ム調節の煩わしさを解消します。 //n/Volume

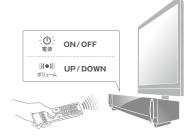
■ オールインワンだから設置もラクラク。

テレビの前に置いて、光ケーブルをつなぐだけで設置完了。 あとはクリアで迫力あるサウンドを楽しむだけです。

■ テレビのリモコン信号を記憶させてカンタン操作。

電源のON/OFFや音量調節 といったテレビのリモコン信号 を、YAS-101本体に記憶させ ることが可能。たとえば、テレビ のリモコンの電源ボタンを押す だけで、テレビと同時に本機の 電源もONに。リモコンを持ち 変える手間もなく、まるで本機 がテレビの一部になったような 感覚で操作できます。

※赤外線方式のリモコンに対応。



テレビのリモコンで本機を操作

■ さらに迫力ある重低音へと拡張可能。

別売サブウーファー接続用端子を装備。さらに迫力ある重低音をお楽し みいただけます。

※追加接続したサブウーファーと内部サブウーファーを同時に使用することはできません。



YST-FSW150

(B)ブラック JANコード:49 57812 37400 2

●方式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型(防磁)

●定格出力:75W(5Ω)●再生周波数帯域:30Hz~

160Hz●消費電力:45W●外形寸法:435W×151H× 350Dmm●質量:9.4kg●サブウーファー用ピンケーブ

ル(5m)、システム接続ケーブル(5m)付属

希望小売価格 27,300円

(本体価格26,000円)



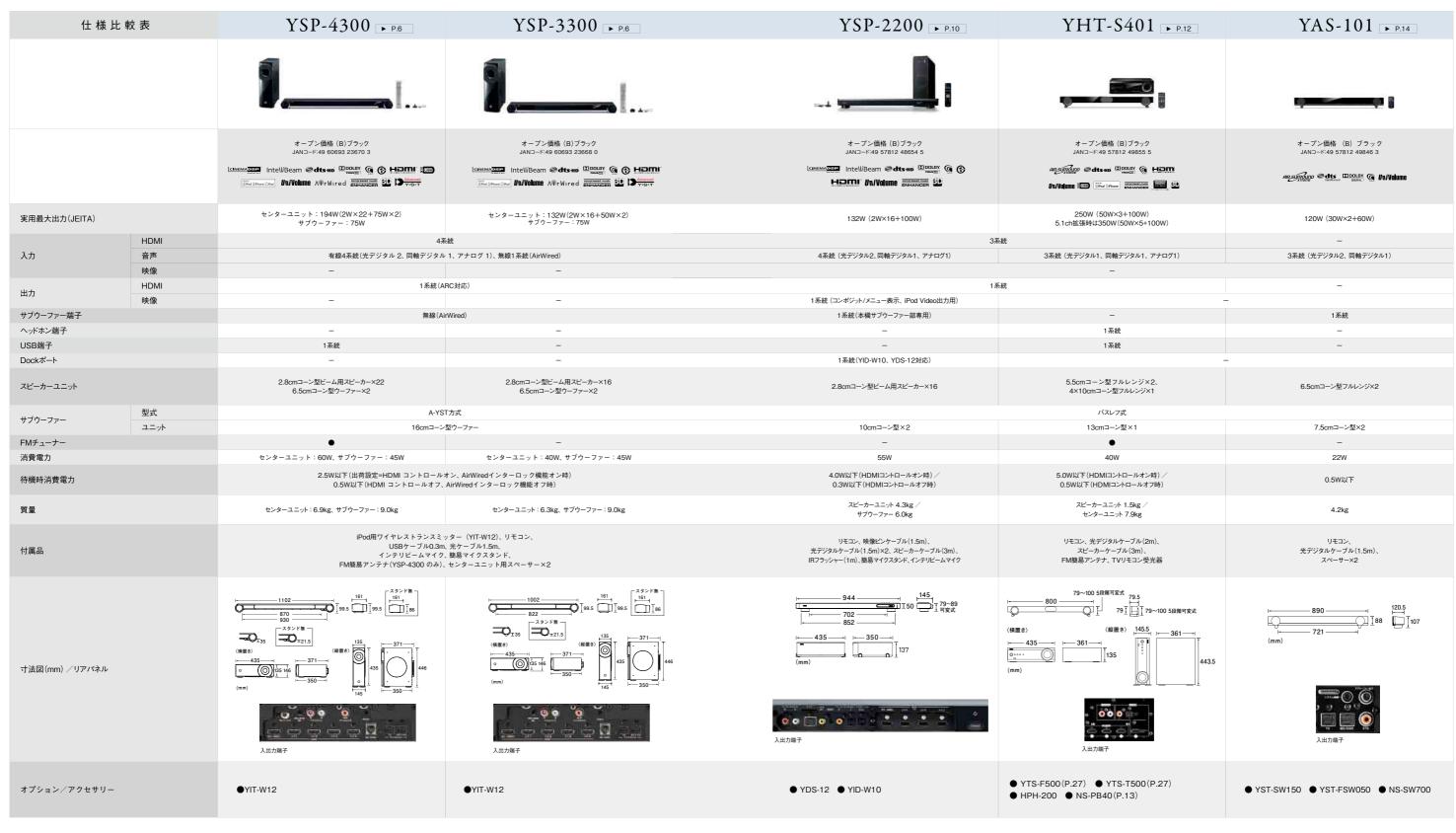
YST-FSW050

希望小売価格 22,050円 (本体価格21.000円)

(B)ブラック JANコード:49 57812 37415 6 ●方式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型(防磁)●定

格出力:50W(5Ω)●再生周波数帯域:35Hz~160Hz 消費電力:25W ● 外形寸法:350W×163H× 350Dmm●質量:8.5kg●サブウーファー用ピンケーブル (5m)、システム接続ケーブル(5m)付属

■ 番組とCMの音量差を自動補正する「ユニボリューム」。







YIT-W12 NEW

Λ@rWired オープン価格 (B)ブラック JAN⊐-F:49 57812 52171 0

●対応iPod/iPhone/iPad:iPod touch(第1~4世代)、iPod nano(第3~6世代)、 ・ Phone 9.6, IPhone 3.6, IPhone 4.iPhone 4.iPhone 4.iPhone 4.iPhone 9.iPhone 9.iPhone 9.iPhone 4.iPhone 4.iP カ:0.3W 以下●接続端子:ドックコネクタ、Micro USB●サンプリング周波数:48kHz (iPod/iPhone/iPad 接続時)32kHz, 44.1kHz, 48kHz(バソコン接続時)●外形寸法:40W×38.5H×10D mm●質量:10.3g●USBケーブル(0.3m)付属



●対応iPod:iPod(クリックホイール仕様)、iPod classic、iPod nano、 iPod mini, iPod touch, iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4. iPhone 4S(2012年8月現在)●外形寸法:89W×37H×86Dmm●質 量:160g●接続ケーブル(2m)、iPod Dockアダプター×3付属



●対応iPod:iPod(第5世代)、iPod classic、iPod nano、iPod touch、 iPhone、iPhone 3G、iPhone 4、iPhone 4S(2012年8月 現在)●通信可能距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W●外形寸 法:(トランスミッター部)45.3W×94H×17.6Dmm、(ドック部)91W×54H× 88Dmm、Dockポート接続ケーブル長1.2m●質量:(トランスミッター部)42g、 (ドック部)260g



YST-FSW150 Advanced Y·S·T 希望小売価格 27,300円 (太休価格26 000円)

防磁タイプ (B) ブラック JANコード:49 57812 37400 2

●方式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型(防磁)● 定格出力:75W(5Ω)●再生周波数帯域:30Hz~ 160Hz●消費電力:45W●外形寸法:435W×151H× 350Dmm●質量:9.4kg●サブウーファー用ピンケーブル (5m)、システム接続ケーブル(5m)付属



Advanced 希望小売価格 22,050円 防磁タイプ (木休価格21 000円) (B)ブラック JANコード:49 57812 37415 6

●方式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型(防磁) ●定格出力:50W(5Ω)●再生周波数帯域:35Hz~ 160Hz●消費電力:25W●外形寸法:350W×163H ×350Dmm●質量:8.5kg●サブウーファー用ピンケー ブル(5m)、システム接続ケーブル(5m)付属



(本体価格77,000円) (BP)ピアノブラック JAN⊐-F:49 57812 40564 5

JAN1―ド:49 57812 40564 5

◆方式-XYSTI® ユニット:25cmコーン型
(防御) ●定格出方:300W(50) ●再生周
波敦帯板:20Hz~150Hz® I/イカットフ・
総・INPUT1 (スピーカーターミナル)、
INPUT2,3 (RCAビンジ・ック) ● 消費電
フ・多W (指標時消費電力/5 5W) ● 分形
寸法:406W/x445Hx406Dmm● 質量:
1,0kg●プンプーアー用ビンゲーブル(5 m)、滞り止めバッド(4枚)付属



QD Bass



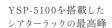
オープン価格 (B)ブラック JAN⊐-F:49 57812 49093 1

●型式:オープンエアダイナミック型●ドライバー□径: 40mm ●インピーダンス:48Ω ● 出力音圧レベル: 98.5dB ±3dB ●最大入力:1,000mV ●再生周波 数帯域:20Hz~20kHz●質量:180g●コード長: 1.2m●プラグ:3.5mm L型ステレオミニ●6.3mm変 換プラグ、延長ケーブル(2m)付属

※対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

17







Theater Rack System YSP-LC5100 ▶ P.20

YSP-4100を搭載した ピアノ仕上げのシアターラック



YSP-LC4100 ▶ P.20

大型テレビにあわせ 機能性とデザインを追求したシアターラック



YRS-2100 (B) ブラック ▶ P.24

シンプルでスタイリッシュな オープンタイプのシアターラック



Theater Rack System (B) ブラック YRS-1100 (w) #711 (MD) アーバンブラウン ▶ P.24

親しみやすい家具調の クローズタイプシアターラック



Theater Rack System (MD) アーバンブラウン YRS-1200 ▶ P.25

コーナーセッティングに対応した 省スペースなシアターラック



Theater Rack System (W) ホワイト

YRS-700 (B) ブラック ▶ P.23

Theater Rack System

YSP-LC5100/4100

こだわり抜いたYSPの最高峰サウンドを、 美しいラックシステムで体験する。



YSP-LC4100

[YSP-LC5100/YSP-LC4100] ■ 最高峰のYSPを、スマートに

一体化したラックシステム。

美しく強い飛散防止強化ガラスを天板に採用。表 面には深い輝きを放つピアノフィニッシュ仕上げを施 した、上質感あふれるラックにYSPを内蔵しました。



[YSP-LC5100/YSP-LC4100] ■ すっきりと配線できる 5系統の電源タップ。

付属の電源タップに、ラック内に収め たAV機器の電源コードをまとめるこ とで、すっきりと配線できます。



YSPシアターラックシステム

YSP-LC5100

オープン価格 (B) ブラック JAN⊐ - F: 49 60693 23510 2



YSPシアターラックシステム

YSP-LC4100

JAN = - F : 49 60693 23460 0





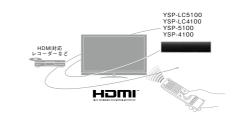
※「YSP-LC4100」は「YSP-4100」とYSP専用ラック「DLC-GL1360」との組み合わせ品番です。

YSP専用ラック [斡旋品] DLC-GL1360

希望小売価格63,000円(本体価格60,000円・1台) JANコード:49 97746 99288 0 ※(株)ドリーム・ワールド製の斡旋販売品です。



磨き抜かれた音質。多彩な機能。リビングを圧倒的な臨場感で包み込みます。



■ 最新のHDMI端子を装備。 HDオーディオにも対応。

HDMI端子入力4系統を装備し、3D映像伝送を実 現。レコーダーやゲーム機からの3D映像を、そのま ま3D対応テレビへと出力できます。また、テレビとの 接続がHDMIケーブル1本で完了する、オーディオリ ターンチャンネル (ARC) *2にも対応しているので、 シンプルな配線が可能です。さらにブルーレイディス クに採用されているHDオーディオに対応。ドルビー TrueHDやDTS-HD Master Audio、マルチ チャンネル PCM にも対応し、繊細でリアリティに富 んだ音声を、7.1chの迫力サラウンドで楽しめます。

*1 3D対応のテレビ、および3D再生対応のAV機 *2 オーディオリターンチャンネル (ARC) 機能に対応 しているテレビが必要です。





CINEMADSP

■ いっそう臨場感豊かに楽しめる シネマDSP。

映画や音楽、スポーツなどジャンルにあわせ て、最適な音場を選択できるシネマDSPサラ ウンドプログラムを11種類搭載。まるで画面の なかに入り込んだかのような自然な臨場感で コンテンツを深く味わえます。なかでもゲーム モードには音の遅延対策を施し、リアリティを いっそう高めました。また、テレビの電子番組 表に連動して、自動的に最適なプログラムに切 り換えてくれる「おまかせサラウンド」*も備え ています。

*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対 応しています。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認くだ

■ ベストな視聴環境を自動設定。

てをこのボディに凝縮しました。

動で整えてくれます。

YSP-5100

オープン価格 (B)ブラック

デジタルサウンドプロジェクター

WINT WINT WORNER BOARD STORY

※「YSP-5100」の仕様に関してはP.26の「YSP-LC5100」の仕様をご参照ください。

■ 一台で臨場感あふれる

7.1ch サラウンドを実現。

YSPの代名詞とも言うべき「音のビーム」を

生み出す40個ものビームスピーカー。そこか

ら放射した音を壁面に反射させ、リアルな音

を前後左右から届ける。ヤマハの独創技術

によって、7.1chサラウンドをYSP一台で実

現。ダイナミックな低音を響かせるツインウー

ファー。そして、「音のビーム」の方向やウー

ファーへの出力を緻密にコントロールする高

性能のデジタルサウンドプロセッサー。YSPな

らではの臨場感を生むサラウンドシステムに

加え、リビングのオーディオに求められるすべ

付属の測定用マイクを視聴位置に置けば、あとはYSPにおまかせ。部屋 の広さや形状、壁の材質にあわせて、ビー ムの反射位置や音響特性などをYSPが自



■ 番組とCM間の音量差を自動調整。

地デジ視聴時に便利なユニボリューム機能を搭載。たとえば、番組から CMに入ったときやチャンネルを変えたときなどに、コンテンツ間の音量 差を自動補正し、ボリューム調節のわずらわし *Uni* Volume さを解消します。





デジタルサウンドプロジェクター









※「YSP-4100」の仕様に関してはP.26の「YSP-LC4100」の仕様をご参照ください。

YSP専用ラック [斡旋品] DLC-GL1580

希望小売価格74,550円(本体価格71,000円・1台) JANコード: 49 97746 98022 1 ※(株)ドリーム・ワールド製の斡旋販売品です。

MP3などの圧縮音源を、より高音質に再生可能。

圧縮音源に低音の量感や高音の伸びをプラスする「ミュージックエンハ ンサー」を搭載。圧縮以前の音質に近づけること compressed music で、音楽をよりダイナミックによみがえらせます。

ENHANCER

■ iPhoneやiPodの曲を、高音質なままワイヤレス再生。

別売のトランスミッターを使えば、iPhoneやiPod、iPadなどをリモコン にするような感覚で、入っている音を楽しめます。トランスミッターは充電 できる「YIT-W10」、パソコンもつなげる「YIT-W12」の2タイプがあり ます。どちらも独自のワイヤレス技術「Air Wired」により、音質劣化や 音の遅延もほとんどない自然でクリアなサウンドが楽しめます。

※動画や写真のワイヤレス伝送には対応しておりません。

Λ@rWired



●対応iPod/iPhone/iPadiiPod touch(第1~4世代), iPod nano (第3~6世代), iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S, iPad, iPad2, iPad(第3世代) (2012年8月現在) ● nano,iPod touch,iPhone,iPhone 3G,iPhone 3GS,iPhone 4,iPhone 4S(2012年8月現在)● 対応パソコン:Windows 7、Windows Vista、Windows XP(オケ 通信可能距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力 レーティングシステム)、Mac OS X(10.6 Snow Leopard 以降) ●消費電力:0.3W 以下●接続端子:ドックコネクタ、Micro USB 4W●外形寸法:(トランスミッター部)45.4W×81H 21.6Dmm、(充電器)56W×74H×20.5Dmm●質量: ●サンプリング周波数:48kHz(iPod/iPhone/iPad 接続時) (トランスミッター部)29g、(充電器)29.5g●ACアダブ 32kHz、44.1kHz、48kHz(パソコン接続時)●外形寸法:40W× 38.5H×10D mm●質量:10.3g●USBケーブル(0.3m)付属

■ YSP-5100は、さらにこだわりの高音質設計。

○ウーファーキャビネットを大容量化。「YSP-4100」 と比べ、ウーファーキャビネットの容量を63%も 拡大。低音の再生周波数帯域を、70Hz (YSP-4100:80Hz) まで拡張しました。 奥行き9cmのス リムボディでありながら、厚みのある豊かな低音 再生を実現します。

○高音域専用のツィーターを搭載。2.5cmのバラ ンスドームツィーターを搭載。きわめて歪みの少 ないナチュラルな高音再生を可能にし、音楽鑑 賞の楽しみを大きく進化させました。





I	Or	- -0	11	UI

		ビームスピーカー	ツィーター	ウーファー
YSP-	5100	4cmコーン型×40	2.5cmバランスドーム型×2	11cmコーン型×2
YSP-	4100	4cmコーン型×40	_	11cmコーン型×2

いい音が、リビングに美しく存在する。 部屋にあわせて

設置の自由度を広げました。

ラックシステムとしてもいい。シンプルに単体を壁にかけてもいい。 あるいは、ラックシステムにプラスして壁寄せタイプとしてもいい。 部屋にあわせて、スタイルにあわせて、

様々な設置方法が選べるYSP-5100/4100。 最高峰のYSPサウンドを響かせるインテリアとして、 飾るように置き方を考えるのも、楽しみのひとつです。

■ まるで絵画を飾るように壁掛け金具で設置

どんどん軽く、薄くなる大画面テレビ。リビングの壁に 掛けて使う方も増えてきています。専用の壁掛け金具 「SPM-K30」を使えば、YSP-5100/4100もテレビといっ しょに壁掛けできます。



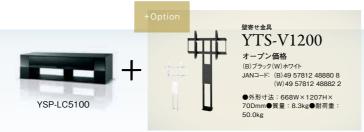


YSP-4100(B) ※イメージ写真のサブウーファーNS-SW700. ワイヤレスサブウーファーキットSWK-W10. iPod用ワイヤレストランスミッターYIT-W10は別売です。

■ すっきりと壁に添うように壁寄せ金具で設置

壁寄せ金具 [YTS-V1200] をYSP-LC5100と組み合 わせれば、壁掛けが出来ない環境でも60型までの各社 ほとんどの薄型大画面テレビを壁に寄り添うようにすっ きりと設置することができます。

※装着可能なテレビ重量は、50kg以下に限ります。



Theater Rack System

YRS-700

こだわりのサウンドを省スペースにデザイン。 リビングの角にスマートに置けるシアターラック。 YRS-700(W)



■ コーナーカットを施した実用性の高いデザイン。

42型までの薄型テレビに対応する「YRS-700] では、コーナーカットを採用。部屋の角に ムダなく設置することができ、リビングをより広 く使えます。また、棚板は可動式とし、収納す るものにあわせて高さを変更することが可能。 さらに底面には、スムーズに動かすためのイン テリアスライドシートを採用するなど、シアター ラックとして充実の機能を持たせました。





■ リアリティあふれる7.1chサラウンド。

トップボードに内蔵したサラウンドシステムには、ヤマハ独自のサラウンド技術 「エア・サラウンド・エクストリーム」を採用。後方にもスピーカーを設置したよ うな高品位な定位感と広がりのあるサウンドで、映 画やスポーツ中継などが臨場感豊かに楽しめます。

■ HDMIによるリンク機能に対応し、 テレビのリモコンひとつで快適操作。

HDMIケーブルで接続することで、大手メーカーのテレビやレコーダーと のリンク機能に対応。電源のON/OFFや音量調節など、YSPの基本 操作がテレビのリモコンで行えます。

HDMI

※対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

いっそう臨場感を高めるサラウンドモード。

映画、音楽、テレビ、ゲームなど、各ジャンルにぴったりのサラウンドモー ドをご用意。電子番組表と連動して、自動でおすすめのサラウンドモード に切り換えてくれる 「おまかせサラウンド」*にも対応し、いつも最適なサ ウンドで番組を楽しめます。

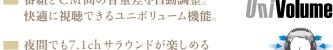
*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応しています。対応機種に関する詳細は

■ iPhoneやiPodの音楽を高音質再生。

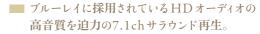
別売のiPhone/iPod用アクセサリー「YDS-12」を接続すれば、iPhone やiPodの曲が手軽に高音質で楽しめます。また「YID-W10」を利用す れば、ワイヤレスでの再生も可能です。 **N**@rWired

※動画や写真のワイヤレス伝送には対応しておりません。

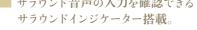
■ 番組とCM間の音量差を自動調整。 快適に視聴できるユニボリューム機能。



バーチャルサラウンドヘッドホン機能。



■ サラウンド音声の入力を確認できる



■ 3D映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応する最新規格のHDMI端子*。

* それぞれ対応のテレビ等が必要です。



23

@dts+ni

HPH-200 オープン価格 (B)ブラック JANコード:49 57812 49093 1



●型式:オープンエアダイナミック型●ドライバー□径:40mm●インピーダンス: 48Ω●出力音圧レベル:98.5dB ±3dB●最大入力:1,000mV●再生周波 数帯域:20Hz~20kHz●質量:180g●コード長:1,2m●プラグ:3,5mm L型 ステレオミニ●6.3mm変換プラグ、延長ケーブル(2m)付属

シアターラックシステム YRS-700 オープン価格







YSP-4100

Theater Rack System

YRS-2100/1100

シンプルな佇まいと YSPの迫力サウンドをひとつに。 薄型テレビを美しく飾れるシアターラック。



YRS-2100(MD)



YRS-1100(B)

■ シアターラックとしてすぐれた機能性を追求。

リビングに調和するデザインはもちろん、シアターラックとしての機能性も追 求。棚板は可動式とし、レコーダーやゲーム機など収納するものにあわせて

高さを変えることができます。底面にはイン テリアスライドシートを採用し、スムーズな移 動を可能にしました。リビングにあわせて選 べるカラーバリエーションも魅力のひとつ。 サイズも50型のテレビまで対応する「YRS-1100] と65型まで対応する「YRS-2100」の 2機種を揃えました。



「YRS-2100」の棚板は3分割。一枚ずつ高さ を変えることも可能です。

Theater Rack System

YRS-1200

親しみやすく味わい深い、家具調デザイン。 ガラス扉や引き出しを装備した、 クローズドラックタイプ。



YRS-1200(MD)

YRS-1200(MD)

■ 使いやすさにも配慮した家具調デザイン。

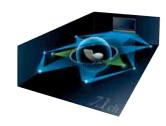
味わい深い家具調のデザインを採用。アーバ ンブラウンのカラーで、さまざまなテイストの部 屋に自然と調和します。また、ラック内に設置 した機器をホコリから守るガラス扉や、ブルー レイディスクや DVD のパッケージなどを約20 枚収納できる引き出しも装備。他にも3段階に 可変する棚板や、背面に設けた配線を逃が すためのスリットなど、ラックとしての使い勝手 や実用性にも配慮しています。



YRS-1200(MD)

■ YSPを内蔵し、7.1chの迫力サラウンド再生。

トップボードの内部には、YSPとサ ブウーファーを内蔵。「音のビーム」を 壁に反射させることで、前後左右か らリアルな音が聴こえる7.1chサラウ ンド再生を実現しました。迫力の低 音を響かせるサブウーファーとあい まって、一台で映画もテレビも臨場 感あふれるサウンドで楽しめます。



■ 視聴環境もカンタン自動設定。

付属の測定用マイクを使えば、リビングの構造にあ わせて、「音のビーム」の反射位置などを自動で微 調整。あなたのリビングに最適な設定に整えます。

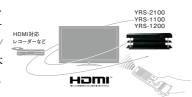


Inte\liBeam

■ テレビのリモコンひとつで快適操作。

HDMIケーブルで接続することで、 大手メーカーのテレビやレコーダー とのリンク機能に対応。電源のON/ レコーダーなど OFFや音量調節など、YSPの基本 操作がテレビのリモコンで行えます。

※対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハ ホームページをご確認ください。



■ いっそう臨場感豊かに楽しめるシネマDSP。

ヤマハ独自の音場プログラム、シネマDSPを搭載。映画や音楽、スポー ツ、ゲームをそれぞれのジャンルにぴったりのプログラムで、いっそう臨場 感豊かに楽しめます。テレビの電子番組表に連動して、自動的に最適な プログラムに切り換えてくれる「おまかせサラウンド」*も搭載しました。

*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応しています。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。



シアターラックシステム

YRS-2100 [## ~65# オープン価格









(B)ブラック JAN⊐- F:49 57812 48870 9

シアターラックシステム

YRS-1100 [## ~50] オープン価格









(W)ホワイト

(MD)アーバンブラウン JAN⊐- F:49 57812 48803 7 JAN⊐- ド:49 57812 48805

■ リビングのさまざまな機器を高音質で楽しめる。

テレビはもちろん、ブルーレイレコーダーやゲーム機な ど多彩なコンテンツを7.1chサラウンドで再生可能。 別売iPod用アクセサリーの使用で、iPhoneやiPod の曲も高音質で楽しめます。

※別売iPod用アクセサリー「YDS-12」、「YID-W10」。

■ すっきりとテレビを飾れる壁ピタ設置。

別売の壁寄せ金具を使えば、壁際ピッタリまでテレビ を寄せて設置可能。まるでテレビを壁に掛けたように すっきりとレイアウトできます。

※壁寄せ金具の詳細はP27をご確認ください。

■ 番組とCM間の音量差を自動調整 快適に視聴できるユニボリューム機能。

シアターラックシステム

オープン価格

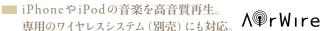
YRS-1200 [#獎 ~50型

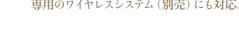
(MD)アーバンブラウン

JAN ⊐- F: 49 57812 51311 1



■ 夜間でも7.1chサラウンドが楽しめる バーチャルサラウンドヘッドホン機能。







高音質を迫力の7.1chサラウンド再生。



■ サラウンド音声の入力を確認できる サラウンドインジケーター搭載。



■ 3D映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応する最新規格のHDMI端子*。

Made for ☐ iPod ☐ iPhone



*それぞれ対応のテレビ等が必要です。







希望小売価格10,500円 (本体価格10,000円)

(B)ブラック JAN⊐-ド:49 57812 47665 2 ●対応iPod:iPod(クリックホイール仕様)、iPod

classic, iPod nano, iPod mini, iPod touch, iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S(2012年8月現在)●外形寸法:89W> 37H×86Dmm●質量:160g●接続ケーブル(2m). iPod Dockアダプター×3付属







YID-W10 オープン価格 (B)ブラック JAN⊐-F:49 57812 48311 7



25

●対応iPod:iPod(第5世代)、iPod classic、iPod nano, iPod touch, iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S(2012年8月現在)●通 信可能距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W ●外形寸法: (トランスミッター部) 45.3W×94H× 17.6Dmm、(ドック部)91W×54H×88Dmm、Dockポート接続ケーブル長1.2m●質量:(トランスミッター部)42g、

希望小売価格10,500円

(B)ブラック JANコード: 49 57812 47665 2

●対応iPod:iPod(クリックホイール仕様)、iPod classic、iPod nano、iPod mini、iPod touch、iPhone、

iPhone 3G、iPhone 3GS、iPhone 4、iPhone 4S (2012年8月現在)●外形寸法:89W×37H×86Dmm

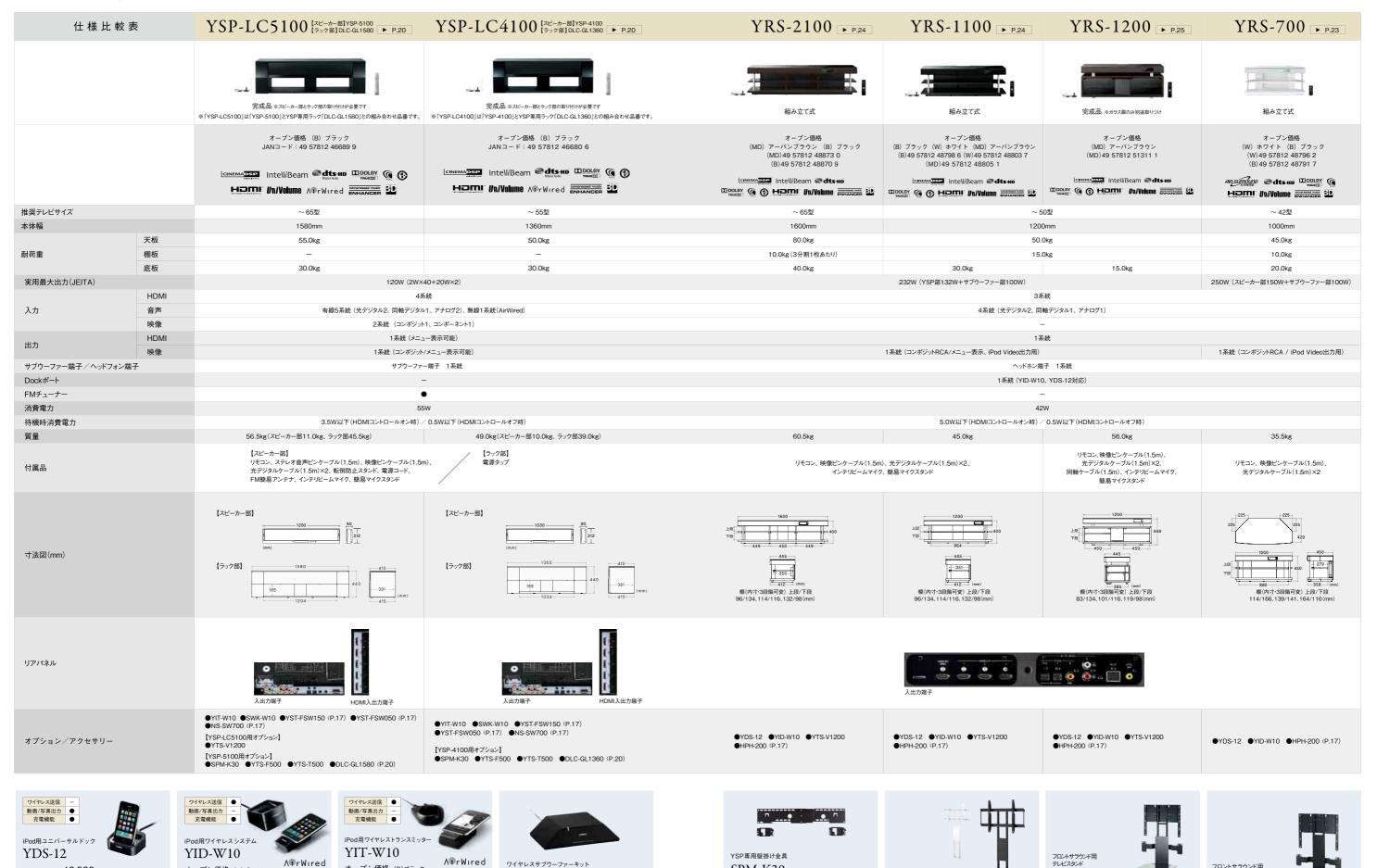
●質量:160g●接続ケーブル(2m)、iPod Dockアダプ

(本体価格10,000円)

ター×3付属

26

Mode for □iPod □iPhone



※対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

Λ⊕rWired

SPM-K30

希望小売価格 5,250円

(本体価格5,000円)(B)ブラック

JAN⊐-F: 49 57812 37124 7

●外形寸法:630~730W×112H×19~23Dmm

●質量:1.6kg ※お使いの機種によって、組み立て後のサイズが異な

壁寄せ金具

YTS-V1200

8.3kg●耐荷重:50.0kg

オープン価格 (B)ブラック(W)ホワイト

JAN¬- κ : (B) 49 57812 48880 8 (W) 49 57812 48882 2

●外形寸法:668W×1207H×70Dmm●質量

オープン価格 (B)ブラック

JAN⊐-F: 49 57812 46978 4 ☐ Made for ☐ iPhone

●対応iPod:iPod(第5世代)、iPod classic、iPod

nano, iPod touch, iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS,

iPhone 4. iPhone 4S(2012年8月現在)●通信可能

距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W●外形寸

法:(トランスミッター部)45.4W×81H×21.6Dmm. (充電

器)56W×74H×20.5Dmm●質量:(トランスミッター部)

29g、(充電器)29.5g●ACアダプター付属

SWK-W10

JAN=-F:49 57812 46985 2

●通信可能距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:

3W●外形寸法:210W×53.5H×120.5Dmm(突起部除

く)●質量:0.8kg●YSP-5100/4100との電源連動可能

オープン価格

(B)ブラック

オープン価格 (B)ブラック

JAN⊐-F:49 57812 483117

●対応iPod:iPod(第5世代)、iPod classic、iPod

nano, iPod touch, iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS,

iPhone 4、iPhone 4S(2012年8月現在)●通信可能

距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W●外形寸

法:(トランスミッター部)45.3W×94H×17.6Dmm、(ドック

部)91W×54H×88Dmm, Dockポート接続ケーブル長

1.2m●質量:(トランスミッター部)42g、(ドック部)260g

iPod ☐iPhone

フロントサラウンド用 壁寄せテレビスタンド

YTS-T500

オープン価格 (B)ブラック

JAN⊐-F: 49 57812 47175 6

め×4、転倒防止ワイヤー付属

●外形寸法:650W×867H×398Dmm●質量:

17.0kg●耐荷重:テレビ取付金具45.0kg●配線止

YTS-F500

オープン価格 (B)ブラック

×6、転倒防止ワイヤー付属

JAN⊐-F: 49 57812 47177 0

●外形寸法:680W×1166H×564Dmm●質量:

28.0kg●耐荷重:テレビ取付金具50.0kg、棚板 8.0kg●滑り止めパッド(小)×2、(大)×4、配線止め

いい音と、もっと自由に。 もっと気楽に。

コンパクトでお洒落なスピーカーだから、インテリアにもすっきりとマッチ。 コンパクトなスピーカーなのに、大迫力のサウンドがリビングに出現する。 レイアウト自由型のヤマハのホームシアターパッケージ。

本格的な5.1chサウンドをスタイリッシュに楽しむ。

あるいはスピーカーだけのシンプルなスタイルで始めてみる。

あなたにぴったりの音とカタチが、ここにあります。



バーチャルからリアル5.1chに 拡張できる2.1ch パッケージ



YHT-S351 ▶ P 29

充実の機能と高音質。 ベーシック5.1ch パッケージ



RX-V373 & NS-P285 ▶ P.31

手軽にサラウンドが楽しめる コンパクト5.1ch パッケージ



TSS-20 ▶ P.31

テレビの音を手軽にもっと楽しくする パワードスピーカー



NX-50 (B) ブラック ► P.30 (S) シルバー

Home Theater Package

YHT-S351

Living Theate



コンパクトでも、大迫力の臨場感。 縦横自由に置けるホームシアターパッケージ。



■ 設置しやすさと、音のよさを追求。

フロントスピーカーは、縦横どちらでも置ける左右セパレートタイプ。ツィー ターとツインウーファーを採用した本格的2ウェイスピーカーです。また、高 性能アンプとサブウーファーを一体化したセンターユニットも縦横自在に

設置可能。インテリアに合わせてレイ アウトできます。さらに台詞がより明瞭 になるセンタースピーカーと、後方から の臨場感をより明確にするリアスピー カーの追加で、リアル5.1ch サラウンド システムが完成します。



■ リアリティあふれる7.1chバーチャルサラウンド。

「エア・サラウンド・エクストリーム」を採用。リアス ピーカーを設置したような高品位な定位感と広が りのあるサウンドを楽しめます。また、電子番組表 と連動して自動でサラウンドモードを切り替える 「おまかせサラウンド」*にも対応しています。



*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応して います。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。

■ iPhone やiPodをカンタンに接続していい音で再生。

センターユニットの前面には、iPhone/iPodを音質劣化の少ないデジタ

ル接続でつなげるUSB端子を装備。高音質で迫力 ある音楽再生が楽しめるだけでなく、iPhone/iPod の充電も可能です(本体電源ON時)。



■ テレビのリモコンひとつで快適操作。

HDMIケーブルで接続すれば、大手テレビメーカーのテレビやレコー ダーとのリンク機能にも対応。電源のON/OFFや音量調節などの基本 操作がテレビのリモコンひとつで快適に行えます。 HDMI

※対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

ホームシアターパッケージ YHT-S351

オープン価格 (B) ブラック JAN = - F:49 57812 49864 7





【主な仕様】 <センターユニット部(AVアンブ・サブウーファー)> ● 実用最大出力(JEITA、6:0):50W×2+100W ● 音声入力:3系統(アナログ1、光デジタル1、同輪デジタル1) ● 映像入力:3系統(HDMI3) ● 映像出力:1系統(HDMI1) ● USB ボート:1系統●ユニット:13cmコーン型(非防磁)●FM専用チューナー内蔵●消費電力:40W(待機時消費電力0.5W以下/HDMIコントロールオフ時)●外形寸法:435W×135H×361Dmm(スタンド部含む。機置き時)●質量:7.9kg <ス ピーカー部(2台)>●型式:2ウェイ密閉型(非防磁)●ユニット:5.5cmコーン型ウーファー×2,2.5cmパランスドーム型ツィーター●外形寸法:95W×206H×105Dmm(スタンド部含む。縦置き時)●質量:0.92kg(1台)●スピーカーケーブル(3m× 2)、リモコン、FM簡易アンテナ、光デジタルケーブル(2m)、スピーカースタンド×2付属

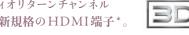
■ テレビ視聴をぐっと快適にする便利機能。

人間の声だけを大きくすることで、セリフやナレーションを聴き取りや すくする「クリアボイス」を搭載。また、番組からCMに入ったときなど の音量差を自動補正するユニボリューム機能も 備えました。

■ 夜間でも7.1ch サラウンドが楽しめる バーチャルサラウンドヘッドホン機能。



■ 3D映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応する最新規格のHDMI端子*



■ ブルーレイに採用されているHDオーディオの 高音質を迫力の7.1chサラウンド再生。



YHT-S351に音もデザインも ジャストフィットの

センタースピーカー

*それぞれ対応のテレビ等が必要です。

スピーカーパッケージ NS-C705 オープン価格

JAN⊐− F : 49 57812 51310 4

【主な仕様】●型式:2ウェイ・密閉型(非防磁)●ユニット: 5.5cmコーン型ウーファー×2、2.5cmバランスドーム型ツ イーター×1●外形寸法:190W×112H×105Dmm(ス タンド部含む) ●質量:0.92kg●スピーカーケーブル(3m ×1)、スタンド、滑り止めパッド、スタンド用ネジ付属

美しいグロスブラック仕上げ。 コンパクトなリア用 サラウンドスピーカー

スピーカーパッケージ NS-PB40





JAN⊐− F : 49 57812 51309 8 【主な仕様】●型式:フルレンジ・バスレフ型(非防磁)●ユ

ニット:7cmコーン型フルレンジ●外形寸法:112W× 176H×116Dmm●質量:0.59kg(1台)●スピーカー ケーブル(10m×2)、滑り止めパッド付属 ※スピーカースタンドをお使いの際は、SPS-90(別売)を ご使用ください。

専用ファームウェアのダウンロードはこちらから >> http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/download/

Powered speaker

NX-50

サイズを超えた迫力のサウンドが体験できる。 手軽にホームシアターを楽しむための パワードスピーカーです。



部屋のインテリアにマッチするデザイン。

大型テレビはもちろん、小型テレビにもあるいはパソコンの両脇などの 狭いスペースにも気軽に置ける、幅83mm、高さ184mmのスリムでコ ンパクトなスピーカーです。ボディーカラーはブラック、シルバーの2色 を用意。テレビやパソコン、お部屋のインテリアなどにあわせてお選び いただけます。フロントグリルには高級感あるパンチングメタルを採用。 高い開口率で音への干渉も低減しています。

NX-50(B)

■ コンパクトなボディに込めた こだわりの高音質設計。

コンパクトなボディに、ヤマハならでの高音質技術を凝縮しました。ユニット 部には、全帯域にわたって自然な音質が得られる7cm口径のフルレンジュ ニットを採用。さらに前面バスレフポートを設けることで、サイズを超えた低 音再生を可能にしました。上向きに傾斜したボディは洗練された印象を与 えるとともに、再生される音声とテレビやPC画面の高さ感を揃え、キャビ ネット内の並行面を減らし音の内部干渉も低減し、クリアな音質を保つた めのデザイン。また、音量に合わせた低域補正を自動で行うラウドネスコン トロールも搭載。小さなボリュームでも迫力のある再生音を実現しています



NX-50(S)

■ 接続はとっても簡単。 便利機能で音楽をより身近に。

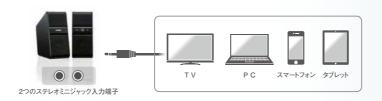
■ テレビにも、パソコンにも、

◎テレビやPC、スマートフォン、タブレットなどのヘッドホン端子に採用さ れているステレオミニジャックを2系統装備。付属ケーブルでつなぐだ けの簡単接続で、気軽に使えます。

◎自動で電源ON/OFFする「オートスタンバイ機能」を搭載。 テレビをつけると、テレビからの音声入力により本機も連動して電源 ON。すぐにいい音で楽しめます。

◎入力端子に接続した2つの機器のソース切り替えも不要な「オートミッ

◎ケーブルをつなぎ替えずにヘッドホンを使えるよう、本体前面にヘッド ホン端子を装備。



パワードスピーカー NX-50 NEW

オープン価格 (B) ブラック

(S) シルバー

JAN ¬ − F:49 57812 52431 5 JAN ¬ − F:49 57812 52440 7

【主な仕様】 ● < アンプ部>実用最大出力:14W(7W+7W)/6Q、1kHz、10%THD <スピーカー部>スピーカーユニット:7cmコ-ン型フルレンジ(非防磁) ●再生周波数帯域:55Hz~20kHz ●入力端子:ステレオミニジャック2●出力端子:ヘッドホン(ステレオミニ) 1●消費電力:13W(待機時0.5W以下)●外形寸法:83W×184H×184D mm●質量:右:1.1kg、左:0.9kg(スピーカーケーブル 2.0m含む) ●付属品:AC アダプター、ステレオミニプラグケーブル2.0m

Component Theater System

R X-V373 NS-P285

高品位なサウンドと立体音場による自然な臨場感。 充実の機能を扱いやすくしたベーシックな 5.1chシステム。



RX-V373 希望小売価格42,000円(本体価格40,000円) (B)ブラック JANコード:49 57812 50735 6

【主な仕権】 ●内蔵パワーアンプ数:5●定格出力(6Ω):7ロントL/R 100W/ch、センター100W, サラウンドL/R 100W/ch・シネマDSPプログラム数:17●消費電か:175W(待機時消費電力0.3W以下) ●外形寸法:435W×151H×315Dmm●質量:7.5kg

NS-P285 希望小売価格30,450円(本体価格29,000円) (B)プラック JANコード:49 57812 49431 1

【主な仕稿】<プロント/サラウンドスピーカー部(4台)>●型式フルレング密閉型(非筋磁)●ユニット6.5cmコーン型フルレンジ●外形寸法90W×90H×109Dmm(90W×120H×1232Dmm スタンド装着時)●質量(1台):0.45kg(0.51kg スタンド装着時) <センタースピーカー部>●型式:2ウェイ密閉型(非防磁)●ユニット6.5cmコーン型ウーファー×2.2.5cmパランスドーム型ツィーター●外形寸 ※スピーカースタンドをお使いの際は、SPS-90(別売)をご使用ください。



写真のスピーカースタンドはSPS-90 (別売/P.13) です。

■ 4K映像や3D映像の伝送に加え、オーディオリターン チャンネル (ARC) やリンク機能にも対応した、 最新規格のHDMI端子を搭載。 HDMI

※リンク機能に対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

■ iPhone/iPodのデジタル接続が可能なUSB端子を はじめ、さまざまなAV機器を接続できる □iPod □iPhone 豊富な入力端子を装備。

■ 独自の音場創成技術「シネマDSP | を搭載。 HDオーディオにも対応するなど、単品 コンポーネントならではの音質重視設計。

CINEMADSP

■ 使用時の消費電力を、約20%も低減*する「ECOモード」を 装備。さらに、スタンバイ時の消費電力を0.3W以下と低く 抑えたほか、電源の切り忘れを防止する 「オートパワーダウン」も搭載。

その他機能

●入力ソースと音場プログラムの組み合わせをワンタッチで選べるSCENE(シーン) ボタン●小音量時にも明瞭なサウンド が楽しめるA-DRC技術●サラウンド再生がお手持ちのヘッドホンで楽しめるサイレントシネマ●ベストな視聴環境を自動で設 定してくれるYPAO ●40局プリセット対応FM/AMチューナー

Home Theater Package

TSS-20

5.1chの臨場感を手軽に。音のよさで選ばれる、 ヤマハのいちばん小さなコンポーネントシステム。



TSS-20 オープン価格 (B) ブラック JANコード: 49 57812 39860 2

【主な什様】<コントロールセンター部>●定格出力(40):6W×5●消費電力:40W(待機時0.8W以下)●外形寸法: - 102 (70) W×260 (250) H×190Dmm (カッコ内:スタンド含まず) ●質量:1.6kg 〈フロント/サラウンド/センター スピーカー部 (5台) >●形式:フルレンジ密閉型 (防磁) ●ユニット:5cmコーン型フルレンジ●外形寸法:70W×91H× 110Dmm ●質量:0.4kg (1台) <サブウーファー部>●方式:YST方式●13cmコーン型 (防磁) ●定格出力 (4Ω): 18W (コントロールセンター部に内蔵) ●外形寸法:220W×239H×220Dmm ●質量:3.4kg ●リモコン、光デジタルケー ブル(1m)、ステレオピンケーブル(1.8m)、コントロールセンター用スタンド、滑り止めパッド×24付属 ※各スピーカーケーブ ルはスピーカー本体に直接配線されています(フロントおよびセンター用各3m/サラウンド用各8m/サブウーファー用4m)



- 手のひらサイズのスピーカー5台とサブウーファー、 縦型アンプをセットにした超小型フル5.1chシステム。
- ヤマハ独自の音場プログラム、 シネマDSPを4種類搭載。映画、音楽、 テレビ、ゲームに最適な音場を選択可能。



- 夜間の観賞に役立つ、音量を控えても セリフがくっきり聴こえるモードやヘッドホンでの サラウンド再生に対応。
- 部屋の後方にリアスピーカーを置けなくても、 フロント側に重ねて使える3.1chモードに対応。
- 机の上でも、壁に掛けても角度調整可能な スピーカースタンドを採用。
- iPodなどの携帯音楽プレーヤーを手軽に接続できる 音声入力端子をアンプ部の前面パネルに装備。